



Themenreihe:

Optik

„Der Vogel im Käfig“ oder das überlistete Auge

Man braucht: ein Stück weiße Pappe, zwei Gummibänder, Filzstifte

So geht's:

1. Auf eine Seite der Pappe wird ein Vogelkäfig gemalt.
2. Auf die andere Seite malst du einen Vogel oder ein anders Tier. Wenn du die Karte gegen das Licht hältst muß das Tier auf dem Kopf stehen..
3. Mache nun zwei Löcher an den Seiten des Käfigs und befestige die Gummis. Halte die Gummis an beiden Seiten fest und drehe den Karton so lange bis die Gummis mehrmals verdreht sind. Spanne nun die Gummis und laß den Karton los.

Was ist zu beobachten? Warum passiert das?

Der Karton dreht sich so schnell, dass sich beide Bilder vermischen und der Eindruck entsteht, der Vogel sitze im Käfig.

Der Karton dreht sich viel zu schnell für unser Auge. Es kann die einzelnen Bilder nicht mehr getrennt wahrnehmen und nimmt stattdessen die Bewegung war. So funktioniert auch ein Filmstreifen oder ein Daumenkino.